

Fernanda Roitman

Brasileira/Britânica, 27 anos

São Paulo – SP

Contato: claudia@megastage.com.br tel.: (11) 97696-1213

DRT: 0050361/SP

FORMAÇÃO

- Escola de Atores Wolf Maya – Curso profissionalizante (concluído no segundo semestre de 2019)
- Curso Profissionalizante Stage Jazz - Teen Broadway

IDIOMAS

- Inglês - Fluente

CURSOS ADICIONAIS E WORKSHOPS

- Ateliê Marcio Mehriel (2024)
- Workshop do método Lucid Body com Thiago Félix - Módulo 1 e 2 (2023)
- Workshops da técnica Meisner com Ana Carter (2019)
- Curso de expressão corporal e máscara neutra - Ministrado por André Capuano (2019)
- Curso de interpretação teatral voltado para o estudo de Shakespeare - Ministrado por Jair Assumpção (2019)
- Curso de interpretação teatral - Ministrado por Jair Assumpção (2018)
- Workshop “Para além da pintura” - Ministrado por Sebastien Brottet-Michel (2018)
- Workshop “Falemos de amor” – Ministrado por Sebastien Brottet-Michel (2017)
- Workshop “O corpo poético” – Ministrado por Sebastien Brottet-Michel (2017)
- Coaching de interpretação para TV – Ministrado pela professora Nara Marques (2017)
- Oficina dos Menestréis (2017)
- Wolf Maya – Making Musicals (2016)
- Oficina dos Menestréis (2016)
- Célia Helena (2013)
- Casa do Teatro (2013)

TRABALHOS REALIZADOS

TEATRO

- Peça “As Bruxas de Salém” (agosto 2019) - Direção Kleber Montanheiro/
Personagem: Abigail Williams
- Peça “Lisístrata?” (2018) - Direção Sandra Corveloni/ Personagem: Cleonice -
Velho - Mulher
- Peça “O Tempo da Flor” – Oficina dos Menestréis (2017) - Direção Candé Brandão
e Deto Montenegro
- Musical “Making Musicals 8 MPB” (Música para Bar) – Escola de Atores Wolf Maya
(2016)
- Direção Hudson Glauber, Thiago Gimenes, Rodrigo Miallaret e Keila Fuke/
Personagem: Christine
- Peça “Lendas e Tribos” – Oficina dos Menestréis (2016) - Direção Candé Brandão e
Deto Montenegro

AUDIOVISUAL

- Série “Rio Connection” Globoplay - 1º ep. (para 2022) - Direção: Mauro Lima/
Personagem: Girl on a date
- Série “Pico da Neblina” HBO - Segunda temporada/ ep. 7 e 8 (para 2022) - Direção:
Fernando Meirelles, Quico Meirelles, Rodrigo Pesavento/ Personagem: Lud
- Curta-Metragem “Uma surpresa para Daphne” - Direção: Renato Simões/
Personagem: Daphne
- Curta-Metragem “Acabou” - Direção: Mariana Stolze / Personagem: Renata
- Longa-Metragem “Setembro” (2019) - Direção: Hudson Glauber/ Personagem:
Rosana
- Curta-Metragem “Vende-se um apartamento” (2018) - Direção Renato Simões/
Personagem: Amanda
- Curta-Metragem “Sinapse” (2017) - Entre os 10 finalistas do Mobile Festival -
Direção: Fernanda Roitman/ Personagem: Amanda (Imagem do meio)

ASSITÊNCIA DE DIREÇÃO

- Série Infanto-Juvenil para SBT de Campinas e litoral norte paulista “Imagine”
(2021) - Direção: Renato Simões e Bruno Stuari
- Série Infantojuvenil para SBT Campinas “Floresta Week” (2020) - Direção: Renato
Simões
- Peça “O Espectador Condenado à Morte” (2017) - Direção: Ruy Cortez

HABILIDADES

- Sapateado – Intermediário
- Dança folclórica judaica - Intermediário
- Jazz - Básico
- Canto – Intermediário
- Flauta Doce - Iniciante
- Piano - Iniciante
- Canto Lírico
- Canto Pop/ belting/ MPB