

Rua Doutor Alfredo de Castro, 112, ap 127

e-mail: simonedrehmer@gmail.com

instagram <https://www.instagram.com/simone.drehmer/>

vimeo <https://vimeo.com/simonedrehmer>

Formação:

2014 – 2017 – INDAC Escola de Atores – Formação profissional

2001 – 2005: Comunicação Social – Publicidade e Propaganda

Centro Universitário Positivo – UNICENP

Cursos e oficinas:

Ago a Nov/2022 – Oficina de Interpretação Ines Aranha (Núcleo Experimental)

Mar a Set/2021 – Oficina Poéticas Biográficas – Dir: Flávia Pucci

Fev a Mai/2020 – Grupo de estudos de Realismo Russo – Grupo Tapa

Jul a Dez/2019 – Academia de Atores com Paulo Emílio Lisboa

Jun a Dez/2018 - Atuação para Câmera no Cine Estúdio SP com André Correa

Jun a Dez/2018 - Grupo de estudos de Realismo Britânico - Grupo Tapa

Mai/2018 - Construção de um Espetáculo Solo com Vinicius Piedade - Oswald de Andrade

Fev a Mar/2018 - Método Lee Strasberg com Agnes Zuliani - Oswald de Andrade

Fev/2018 - O Ator Imaginário - oficina de interpretação com Christian Duurvoort

Jan/2018 - Oficina Territórios da Máscara com Tiche Vianna

Idiomas:

Inglês – fluente

Experiência:

TEATRO

2019/2020 - Os Outros Papéis (Carlos Gorostiza)

Personagem: Aurora

Direção: Diego Pallardó

Cia Argento-Brasileira de Teatro

2017/2018 - “Desamor” (adaptação de Abajur Lilás e Dois Perdidos Numa Noite Suja - Plínio Marcos)

Personagem: Leninha

Direção: Renato Andrade

2017 - “Ereda, a Justiceira” (Ivo Bender)

Personagem: Ulrica

Direção: Francisco Gomes

2016 – “As Três Irmãs” (Anton Tchekhov)

Personagem: Olga

Direção: Luiz Eduardo Frin

2016 – “O Anel de Magalão” (Luís Alberto de Abreu)

Personagem: João Teité
Direção: Marcos Suchara

2015 – “Como Aprender a Voar” (criação coletiva)
Personagem: Clarice
Direção: Marcus Paulo Tavares

AUDIOVISUAL

2021/2022 – Novela Poliana Moça – SBT
Personagem: Professora de Exatas Ensino Médio
Direção: Ricardo Mantoanelli

2019 – Curta “Prelúdio” (Daniela Gatti e Gabriele Del Rey)
Personagem: Joana (protagonista)
Direção: Daniela Gatti

2019 – Curta “Fora do Olhar” (Rodrigo Paulon)
Personagem: Helena
Direção: Rodrigo Paulon

2018 - Curta "Ateliê" (Milena Freitas)
Personagem: Maria Bárbara
Direção: Guilherme Barreto

2016 – “Clube 27” (Paulo Mavu)
Personagem: Carol
Direção: Paulo Mavu