

Fernanda Roitman

Brasileira/Britânica, solteira, 25 anos

Rua Conselheiro Brotero, 1579

Higienópolis – São Paulo – SP

Telefone: (11) 973301197 / E-mail: fe.roitman@gmail.com

DRT: 0050361/SP

FORMAÇÃO

- Ensino Médio Completo – Colégio Objetivo (2015)
- Escola de Atores Wolf Maya – Curso profissionalizante (concluído no segundo semestre de 2019)
- Curso Profissionalizante Stage Jazz - Teen Broadway

IDIOMAS

- Inglês - Fluente
- Espanhol - Básico

CURSOS ADICIONAIS E WORKSHOPS

- Casa do Teatro (2013)
- Célia Helena (2013)
- Oficina dos Menestréis (2016)
- Wolf Maya – Making Musicals (2016)
- Oficina dos Menestréis (2017)
- Coaching de interpretação para tv – Ministrado pela professora Nara Marques (2017)
- **Workshop “O corpo poético” – Ministrado por Sebastien Brottet-Michel (2017)**
- **Workshop “Falemos de amor” – Ministrado por Sebastien Brottet-Michel (2017)**
- **Workshop “Para além da pintura” - Ministrado por Sebastien Brottet-Michel (2018)**
- **Curso de interpretação teatral - Ministrado por Jair Assumpção (2018)**
- **Curso de interpretação teatral voltado para o estudo de Shakespeare - Ministrado por Jair Assumpção (2019)**
- Curso de expressão corporal e máscara neutra - Ministrado por André Capuano (2019)
- Workshops da técnica Meisner com Ana Carter (2019)

- **Workshop do método Lucid Body com Thiago Félix - Módulo 1 e 2 (2023)**

TRABALHOS REALIZADOS

TEATRO

- Peça "Lendas e Tribos" – Oficina dos Menestréis (2016)
 - Direção Candé Brandão e Deto Montenegro
- Musical "Making Musicals 8 MPB" (Música para Bar) – Escola de Atores Wolf Maya (2016)
 - Direção Hudson Glauber, Thiago Gimenes, Rodrigo Mialaret e Keila Fuke
 - Personagem: Christine
- Peça "O Tempo da Flor" – Oficina dos Menestréis (2017)
 - Direção Candé Brandão e Deto Montenegro
- Peça "Lisístrata?" (2018)
 - Direção Sandra Corveloni
 - Personagem: Cleonice - Velho - Mulher
- Peça "As Bruxas de Salém" (agosto 2019)
 - Direção Kleber Montanheiro
 - Personagem: Abigail Williams

AUDIOVISUAL

- Curta-Metragem "Sinapse" (2017) - Entre os 10 finalistas do Mobile Festival
 - Direção: Fernanda Roitman e Yasmin Collavitti
 - Personagem: Amanda (Imagem do meio)
- Curta-Metragem "Vende-se um apartamento" (2018)
 - Direção Renato Simões
 - Personagem: Amanda
- Longa-Metragem "Setembro" (filmado em 2019)
 - Direção: Hudson Glauber
 - Personagem: Rosana
- Curta-Metragem "Acabou"



- Direção: Mariana Stolze
- Personagem: Renata

- Curta-Metragem “Uma surpresa para Daphne”
 - Direção: Renato Simões
 - Personagem: Daphne

- **Série “Pico da Neblina” HBO - Segunda temporada/ ep. 7 e 8 (para 2022)**
 - **Direção: Fernando Meirelles, Quico Meirelles, Rodrigo Pesavento**
 - **Personagem: Lud**

- **Série “Rio Connection” Globoplay - 1ºep. (para 2022)**
 - **Direção: Mauro Lima**
 - **Personagem: Girl on a date**

PUBLICIDADE

- Asepxia (2020) - núcleo de atores principais

ASSITÊNCIA DE DIREÇÃO

- Peça “O Espectador Condenada à Morte (2017)
Direção: Ruy Cortez

- Série Infantojuvenil para SBT Campinas “Floresta Week” (2020)
Direção: Renato Simões

- Série Infanto-Juvenil para SBT de Campinas e litoral norte paulista “Imagine” (2021)
Direção: Renato Simões e Bruno Stuari

HABILIDADES

- Sapateado – Intermediário
- Dança folclórica judaica - Intermediário
- Jazz - Básico
- Canto – Intermediário
- Flauta Doce - Iniciante
- Pandeiro - Iniciante



- Piano - Iniciante
- Ukulele - Iniciante
- Canto Lírico
- Canto Pop/ belting

IDIOMAS

- Inglês - fluente
- Espanhol - avançado

EXPERIÊNCIA COMO MODELO

- Campanha "Somos Vários" - Loja 3 (2019)
- Campanha GAIA para IDA (2020)
- Campanha Pluralidades para IDA (2021)
- Campanha Gaga (2022)
- Campanha produtos para cabelo Joico/ Med (2022)
- Campanha Fhérr Shoes (2022)
- Campanha Simpla (2023 - duas campanhas)
- Campanha Fhérr Shoes (2023)
- Campanha de carnaval ShopJeanious (2023)
- Campanha dia das mães MAFALDA (2023)
- Campanha Simpla (2023)
- Campanha para Emer (2023)
- Conteúdos de mídia para IDA (2023)
- Campanha para Genuine Jewelry

