

A man with short dark hair and a light beard, wearing a white button-down shirt under a dark vest, is holding a large, flat, rectangular wooden box with both hands. He is looking directly at the camera with a serious expression. The background is dark and textured, possibly a wall or curtain. A circular object, possibly a fan or a light fixture, is visible on the left side of the frame.

Ed Costa

(DRT: 58606/SP)

- **Idade:** 32 anos
- **Altura:** 1,80
- **Peso:** 80Kg
- **Cabelo:** castanho escuro
- **Olhos:** castanho escuro
- **Cidade atual:** São Paulo (SP)
- **Profissões:** ator, redator, jornalista.

Contatos:

- **Celular:** (11) 97108-2160
- **Instagram/TikTok:** @oxente_ed
- **E-mail:** edeniltonsantoscosta@gmail.com

Experiências

Teatro

- A Utopia da Margarina (2015)
- Os Sete Gatinhos (2015)
- A Comédia da Vida Privada (2015)
- Uma Gaivota Popular Brasileira (2015)
- Os Maquinoclastas (2016)
- Macunaíma (2017/2018)*
- Contos do Cabresto (2018)*
- Allan Cooper (2019)
- Negra - Conto de Medeia (2019)
- Lumpesinato (2019)
- O Sinal Tocou e eu Ainda não Cheguei (2023)

**Peças em que atuei como assistente de iluminação*

.





Peça "A Comédia da Vida Privada" (2016)



Peça “A Comédia da Vida Privada” (2016)



Peça “Os Sete Gatinhos”
(2016)



Peça "Os Maquinoclastas" (2017)



Peça “Negra: Conto de Medeia”(2019)



Peça "Allan Cooper"
(2019)



Peça “Lumpesinato” (2019)



Peça "O Sinal Tocou e eu Ainda Não Cheguei" (2023)

