

RODRIGO NUNES

22 ANOS (19/12/2002)

DRT: 0053938/SP

Nacionalidade: Brasileiro

Telefone: (11) 9 8456-1635 / (11) 9 9914-2705

E-mail: rodrigonunes.ator@gmail.com

Instagram: @itsrodrigonunes

SÃO PAULO - SP

Altura: 1,73 m

Peso: 70 kg

Cabelo: Castanho escuro

Olhos: Verdes

REGISTRO VOCAL: TENOR (B2 - C5)

TEATRO

ROCK OF AGES (Rogue Productions - 2024)*	Franz	Fredericton Playhouse (Canadá)
The Playground (2024)	Noel	Black Box Theatre (Canadá)
Sonho de uma Noite de Verão (Fernando Lyra / 2023)	Lisandro	Teatro Ruth Escobar
A Arca de Noé (Fernando Lyra / 2023)	Noé	Teatro Santo Agostinho
1º Festival Epinefrina (2022)	Dito	Teatro Bradesco SP
O Mágico de Oz (Fernando Lyra / 2022-2023)	O Mágico de Oz	Teatro Ruth Escobar
A Cigarra e a Formiga (Fernando Lyra / 2021-2023)	A Cigarra	Teatro Ruth Escobar
Campo Geral	Dito	Teatro Maria Della Costa
FUGEE - a play by Aby Morgan (2015)	Hassan	Teatro Padre Bento
O Pássaro Azul (2013)	Tyltyl	Teatro Santo Agostinho

*Estreia internacional no Canadá. Produção licenciada dirigida por Courtney LePage. Trabalhei ao lado do ator da Broadway Tony Le Page (Come From Away, The Greatest Showman)

CINEMA/TELEVISÃO

Entre Nós - Websérie Amorfo, Ep. 2 (2023)	Gustavo (protagonista)	ShotVideo SP
#FAIL (2019)	Caio (protagonista)	SESC PRODUÇÕES
Linha Cruzada (2019)	Ramirez (protagonista)	CIVIFILMES
O Trato (2013)	Gustavo (protagonista)	LETÍCIA CORDEIRO

TREINAMENTO

- Interpretação - St. Thomas University Canada (2024)
- Canto para Teatro Musical com Paula Capovilla (2023);
- Interpretação com Beto Sargentelli - Intensivo de teatro musical Uniálto (2023)
- Dança com Danilo Barbieri - Intensivo de teatro musical Uniálto (2023)
- Técnica vocal e Canto Coral com Diego Salles - Intensivo de teatro musical Uniálto (2023)
- Canto Lírico com Newton de Lima (2018-2022);
- Interpretação Profissionalizante - Teatro Escola Macunaíma (2017);
- Workshop de técnicas de audição com Derek Klena;
- Workshop de Interpretação com Lázaro Menezes (Broadway Center);

HABILIDADES: Inglês fluente, espanhol, patinação in-line e no gelo, canto Legit, Belting, Pop/Rock e movimento.

- **Vice-campeão do Concurso Internacional de Redações das Universidades de Cambridge e Oxford (2022)**



MATÉRIAS E ENTREVISTAS::

<https://www.fecap.br/2024/10/01/por-intercambio-da-fecap-aluno-esta-realizando-sonho-de-atuar-em-musical-da-broadway-no-canada/>

<https://theaquinian.net/im-here-in-canada-doing-what-i-love-most-student-comes-from-brazil-for-musical-theatre-program/>